

Werkgroep kruisen en kapellen timmert volop aan de weg



NIEUWE BEELDEN VOOR DE VENRAYSE VELDCAPELLEN

Inderdaad, dat kan men wel zeggen de Werkgroep Kruisen en Kapellen van Veldeke Venray timmert volop aan de weg. Zoals aangekondigd, werd vorige week zaterdag op de hoek Lemmenweg-Deurneseweg een nieuw kruishout geplaatst, ter vervanging van een betonnen kruis, dat wellicht elders in onze gemeente heropgericht zal worden.

Met het nieuwe eikenhouten kruis aan de Lemmenweg werd in feite een vooroorlogse toestand hersteld. Op de LTS — onder leiding van de heren Van Toor en Van der Heijden — werd het kruishout gemaakt volgens oude foto's. Het tekstbord werd eveneens van de oude tekst voorzien, terwijl het corpus gegoten werd naar voorbeeld van het oude houten beeld dat vroeger het kruis sierde. Door het nieuwe kruisbeeld met knielbank, iets meer gedraaid onder de fraaie kastanjeboom te plaatsen, heeft men, komende van Venray, een goed gezicht op het geheel.

Het wachten is nu nog op een offerblok, dat in de maak is, waarmee dan de oude toestand (anno 1918) weer geheel compleet is, en dank zij de betonnen fundamenten, gratis gestort door het Aannemingsbedrijf Verhoeven, hopelijk weer voor tientallen jaren bewaard blijft.

HET VEULEN

Het ligt in de bedoeling dat de Werkgroep op 20 mei (Hemelvaartsdag) een nieuw kruis plant in het veulen nabij De Vies. Ook daarmee wordt dan een oude toestand hersteld, al wordt het kruis niet op dezelfde plek neergezet waar het vroeger stond.

Piet Hermans, lid van de Werkgroep en docent aan de Vrije Akademie, heeft van het oude corpus, dat nu in de kerk van het Veulen hangt, een mal gemaakt en inmiddels een nieuw beeld gegoten. Op de LTS legt men de laatste hand aan het eikenhouten kruis.

NIEUWE BEELDEN

Op de Vrije Akademie (in het voormalige ziekenhuis) is men intussen volop bezig met het boetseren van nieuwe beelden, die straks onze veldkapellen zullen sieren. We zijn er een kijkje gaan nemen en waren verrast door de fraaie beelden welke daar door eerste jaars cursisten worden gemaakt. Zij staan daarbij onder de deskundige leiding van de docent Hans Reijnders. Een achtal dames en heren werkt daar wekelijks een of twee avonden, drie of zes uren, met vaardige en artistieke hand. Grove chamotte klei verandert er onder hun handen in sierlijke beelden, welke straks gebakken worden bij een tem-

peratuur van 1000 graden. Na het bakken worden de beelden in de originele kleuren geschilderd.

De groep heeft dat werk spontaan op zich genomen. Men heeft daarbij prenten uit boeken, oude foto's en zelfs een enkel beeldje als voorbeeld. De beelden variëren in grootte tussen 30 en 70 cm.

Zo worden er voor het kapelletje aan de Scheiweg drie beelden gemaakt, te weten: Antonius Abt (met varken), Moeder Anna en Maria met kind. De makers er van zijn resp. Jan de Wit, Martin Dirckx en Piet Theuws.

Voor de kapel aan de Veulenseweg zijn Gradje Pijpers en Leen v.d. Mortel bezig met beelden van resp. de H. Barbara en Antonius Abt.

Eveneens komen er twee nieuwe beelden in de kapel aan de Deurneseweg, waarvoor Ton Litjens en Piet Hermans werken aan Antonius Abt en de H. Alfonsius.

Twee beeldgroepjes „Maria met kind” worden gemaakt door Leonie Cals en Mien van Dijk. Deze beeldjes komen straks in de gevelkapellen op De Haag te Merselo en op het Volen.

Hoewel hier veel beelden van „Maria met kind” en van „Antonius met varken” worden gemaakt, verschillen



NIEUW KRUIS AAN DE LEMMENWEG-DEURNESEWEG

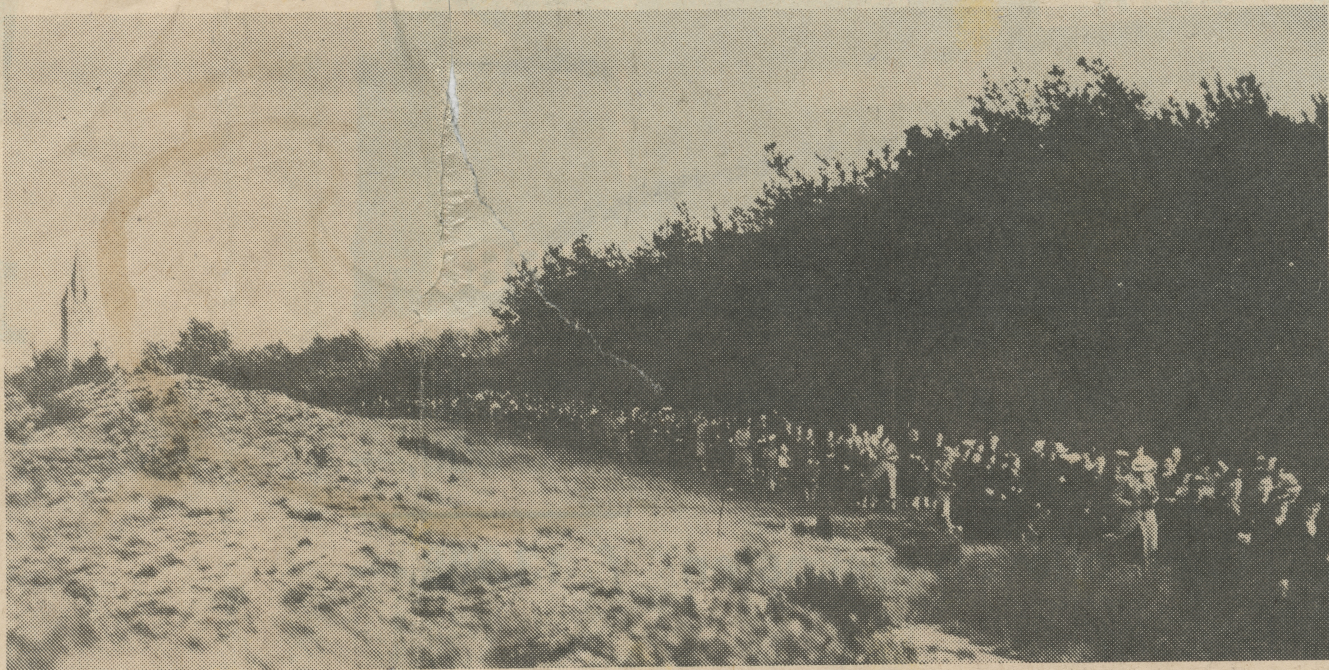
ze onderling toch zeer veel, ook al vanwege de afwijkende hoogten, maar ook door de verschillende artistieke aspiraties die de makers in hun werk leggen. Van massa-productie is dus beslist geen sprake.

ODA-KAPEL

Zoals al eerder aangekondigd, zal a.s. zondag de Oda-kapel aan de Hoenderstraat, weer ingezegend worden. Deze week is het houten beeld, dat Piet Clephas dank zij de financiële steun van Rank Xerox mocht maken naar het eeuwenoude originele beeld, in de kapel geplaatst. Het is de bedoeling dat zondag, na de hoogmis in de Petrus Bandenkerk, zich omstreeks 12 uur aan de Hoenderstraat-Westsingel een stoet zal formeren van belangstellenden en buurtbewoners, die zich onder muzikale begeleiding van het Petrus Bandenkorps naar de Odakapel zal begeven. Met een korte plechtigheid aldaar, zal de Oda-kapel dan weer aan de zorgen van de buurt worden overgedragen.

Zoals bekend heeft het Aannemingsbedrijf Verhoeven op verzoek van de Werkgroep het herstel/renovatie van deze Oda-kapel belangeloos op zich genomen. Maar, ere wie ere toekomt: het Aannemingsbedrijf kreeg daarbij eveneens belangeloze medewerking van Schaeffers Dakdekkersbedrijf, 't Schildersbedrijf Reijnders en het Metaalbedrijf Coppus uit Bergen. Waarmee dan maar weer eens bewezen is, dat met samenwerking veel tot stand gebracht kan worden.

Een lezer van ons blad stelde ons een tweetal foto's ter beschikking — gemaakt in 1938. De buurtvereniging St. Oda versierde toen op waarlijk fraaie wijze het kapelletje, dat toen nog een houten halletje vóór het eigenlijke gebouwtje had. Voor het behoud van de vrede werd in dat zelfde jaar een bid- en boetetocht gehouden, van de Petrus Bandenkerk





naar het Oda-kapelletje. Dat toen ontelbare gelovigen aan die tocht deelnamen, toont ons de tweede foto. Opvallend zijn daarbij de nog onbeplante kleffen van het huidige Gemmaal.

Het is niet te verwachten, dat a.s. zondag een even grote stoet zich kapelwaarts zal begeven. Maar uw belangstellend bezoek aan het gerenoveerde Oda-kapelletje zal zeker voor de Werkgroep een stimulans zijn op de ingeslagen weg voort te gaan. En dat er belangstelling voor dit werk is, bewijst de lijst van financiële giften voor dit doel, welke inmiddels al de f 7000,- gepasseerd is.

SCHEIWEG

Het volgende kapelletje dat namens de Werkgroep Kruisen en Kapellen gerenoveerd en van beelden voorzien zal worden „opgeleverd”, is het kapelletje aan de Scheiweg. Daar is het Aannemingsbedrijf Haedts uit Oostrum belangeloos begonnen aan het algeheel herstel. Gelukkig hadden de leerlingen van de LTS daar vorig jaar al voor een nieuw dakje gezorgd, zodat verder verval door binnenstromend hemelwater werd voorkomen. Zoals boven vermeld worden op de Vrije Akademie de voor deze kapel bestemde beelden reeds gemaakt. Gepland is dat met Pinksteren dit kapelletje weer in oude glorie gereed zal zijn.

KRUISSTRAAT

Onze redactie ontving van een lezer een „ingezonden brief” waarin men zijn ongenoegen uitte over een caravan die in de Kruisstraat achter het nieuwe kruis geplaatst is en er beslist niet thuis hoort. De Werkgroep Kruisen en Kapellen zou zich daar eens mee moeten bemoeien.....

De vervolgen briefschrijver heeft gelijk wat betreft zijn visie dat daar geen caravan thuis hoort. Het is er wel een openbare parkeerplaats, maar het is niet de bedoeling dat er een (sta)caravan gestationeerd wordt. De Algemene Politie Verordening verbiedt zulks.

Niemand zal er bezwaar tegen hebben, dat zo'n „geval” — met de zomer in aantocht — er een-twee dagen staat, maar in geen geval enkele weken. Het is echter niet de taak van de Werkgroep om de eigenaar van deze caravan op zijn overtreding te attenderen. Dat zal ongetwijfeld de politie wel doen.....