

# SINT ODA-KAPEL WEER GEHEEL

3  
3,84,1

## HERSTELD

Piet Clephas deed zijn werk zó goed, dat men terecht schroomde zijn fraai beeldhouwwerk zo maar „open en bloot” in de kapellen te plaatsen. Mét de oude beeldjes verdwenen ze in de kelders van het raadhuis. Het vorig jaar heeft men ze nog kunnen bewonderen tijdens een tentoonstelling ter ere van Piet Clephas — die toen van Veldeke de Ald Venraose Iërepries kreeg uitgereikt. Momenteel kan men deze beeldjes nog zien in de hál van het raadhuis,

Ook van Sint Oda heeft Piet Clephas een beeld gemaakt.

Volgens toezeggingen van de gemeente zouden die „namaak-beelden” in de kapellen worden geplaatst, zodra er gezorgd werd voor voldoende beveiliging.

### INZEGENING

Die beveiliging is er nu in het herstelde Sint Oda-kapelletje. En dus... zo stelt de Werkgroep, moet het beeld er geplaatst worden. Bovendien — ondanks hekwerk en plexiglas — denkt men er aan, het beeld ook nog te verankeren aan het consootje — óf 'n plexiglas-kast over het beeld aan te brengen.

Onvoorziene omstandigheden voorbehouden wil de Werkgroep op zondag 2 mei feestelijk de kapel en het beeld laten inzegenen en weer aan de zorg van de buurt overdragen.

### ANDERE KAPELLEN

Dank zij de bereidwillige medewerking van het Aannemingsbedrijf Pijpers te Leunen, het Aannemingsbedrijf Raedts te Oostrum en het Schildersbedrijf Reinders te Venray, zullen binnenkort de kapellen aan de Veulenseweg, aan de Scheiweg en aan de Overloonseseweg gerenoveerd worden. Gepland is, dat deze kapellen binnen afzienbare tijd worden opgeleverd. Bij het kapelletje aan de Scheiweg is als streefdatum genoemd: Pinksteren.

Voor de kapel aan de Overloonseseweg (H. H. Barbara en Martinus) heeft Frans Heerens toegezegd nieuwe beeldjes te maken. Zowel voor de kapel aan de Veulenseweg (H. Barbara en Antonius Abt) als voor de kapel aan de Scheiweg (H.H. Anna, Maria en Antonius) worden nieuwe beeldjes gemaakt door cursisten van de Vrije Academie. Veelal zal men zich daarbij laten leiden door oude foto's van de vroegere beeldjes.

Voor zover niet (meer) aanwezig, wordt het smeedijzeren hekwerk voor deze kapellen gemaakt door vrijwilligers en de L.T.S. Het vroeger dikwijls aanwezige traliwerk vóór de kapellen wil men vervangen door plexiglas. De beelden zijn dan beter zichtbaar, terwijl de veiligheid er niet minder om is.



16-4-1982 Peel en Maas

(archieffoto)

De eeuwenoude Sint Oda-kapel aan de Hoenderstraat is weer in zijn oude luister hersteld. Op initiatief van de Werkgroep Kruisen en Kapellen van Veldeke Venray heeft het Aannemingsbedrijf Verhoeven het herstel grondig ter hand genomen. Op een tweede buitenschilderbeurt na, is deze renovatie in een bewonderenswaardige korte tijd uitgevoerd.

Het dubbele stalen hekwerk in de kapel, is bij dit herstel niet overgeslagen. Nieuw hang- en sluitwerk verzekeren mét het plexiglas in de zijgevels voor een goede beveiliging van het Sint Oda-beeld.

Zoals men zich zal herinneren werd het 62 cm grootte zestien eeuwse beeld van Sint Oda in 1967 uit deze kapel gestolen. Daar was nogal wat publiciteit over in de vaderlandse pers — en het was misschien daarom, dat de dief (ten einde raad) het beeld in een trein achterliet. Dank zij een adreslabel van Peel en Maas kwam het beeld uiteindelijk weer in Venray terug.

Voor de gemeente was deze diefstal aanleiding om de veelal zeer oude en waardevolle beeldjes uit de talrijke Venrayse kapellen veilig op te bergen. Dat betekende wel een verarming van ons cultureel bezit en een verdergaande verwaarlozing van de lege kapelletjes.

### NAMAAK?

De directie van Rank Xerox was zich kennelijk van die verarming bewust, want men stelde een fonds beschikbaar, waaruit Piet Clephas kon putten om de oude beeldjes te „kopiëren”. De bedoeling van de „namaak-beeldjes” was, ze in de kapellen onder te brengen.



Een smeedijzeren poortje is ook nodig voor de Sint Rochus-kapel aan de Langstraat in Veltum. Het is de bedoeling er voor te zorgen, dat op 16 augustus (feest van St. Rochus) het beelje van deze heilige, gemaakt door Piet Clephas, daar ingezegend zal worden.

### WEGKRUISEN

In dit verband is het interessant te vermelden, dat ooit eens werd „toegezegd”, dat een verdwenen kruis, inclusief 2 lindebomen aan de Veulenseweg, zouden worden herplant, zodra het tegenover liggende kapelletje zou zijn opgeknapt.....

De Werkgroep heeft intussen het nieuwe kruishout en corpus voor de hoek Lemmenweg-Deurneseweg gereed — inclusief het knielbankje etc. Een en ander is geheel volgens de vooroorlogse toestand nagemaakt. Volgende week zaterdag 24 april zal het nieuwe kruisbeeld er geplaatst worden. Het daar nu nog staande betonnen kruis zal vermoedelijk elders in de gemeente worden herplaatst.

Als alles gaat volgens de gemaakte planning, dan wordt op Hemelvaartsdag 20 mei, een nieuw kruis geplaatst in 't Veulen, tegenover de Vlies. Het corpus van het voormalige oude kruis hangt nu in de kerk van 't Veulen. Het is te kostbaar om het buiten neer te hangen. Een afgietsel van dit oude beeld wordt op het nieuwe kruishout aangebracht.

Ook een nieuw kruishout voor vervanging nabij de (grote) Veltumse Kapel is gereed. Een tekstbord zoals dat daar vroeger hing — met taalfouten en al — wordt natuurlijk ook aan dit kruis bevestigd.

(vervolg zie eerstvolgende tekstpagina)

## WERKGROEP KRUISEN EN KAPELLEN

(vervolg van voorpagina)

16-4-1982 P. en M.  
Een der dringendste gevallen van herstel, waarvoor de Werkgroep zich nog geplaatst ziet, is het kruishout met corpus aan de Steegse Peelweg, bij de familie Bom. Gezien de onderhanden zijnde projecten verwacht men eerst in het najaar hier te kunnen renoveren en dan tevens de weelderige aanplant te kunnen kortwieken.

Datzelfde kan gezegd worden van het kruisbeeld op de hoek Veulenseweg-Heidseweg, bij de familie Claes. Ook hier hoopt men nog dit najaar voor vernieuwing te kunnen zorgdragen.

### ZEVEN SMARTEN

Aan de Leunseweg, tegen de muur van de Paterskerk staan 7 kapelletjes met de 7 staties van de Smarten van Maria. Verschillende tableaux zijn zwaar beschadigd door inwerking van vocht en vorst. Het is een dermate treurige boel, dat Pastoor Barnhoorn gezegd heeft: geen cadeaux bij mijn zilveren priesterfeest (25 april) maar graag herstel van deze 7 Staties. Dit verzoek is door het Kerkbestuur overgenomen en aan de dierbare parochianen doorgegeven.....

3,84,2  
Ook aan de Werkgroep werd een verzoek gericht mee te werken aan het herstel van deze staties. En hoewel dit feitelijk buiten de activiteiten van de Werkgroep ligt, heeft men die medewerking toegezegd.

Inmiddels werd geconstateerd, dat de tableaux van een dergelijke inferieure kwaliteit zijn, dat herstel niet mogelijk is. Dat zou slechts lapwerk zijn.... De enige oplossing is, de tableaux voorzichtig te verwijderen; afgietsels te maken en nieuwe tegels in klei te bakken. Dat wil men dan t.z.t. in de Vrije Academie laten verzorgen.

Maar ook de „kapelletjes-zelf” zijn dringend aan herstel toe. Verschillende „togen” liggen los en laten het regenwater vrijelijk door. En ook het voegwerk moet vernieuwd worden. Het Aannemingsbedrijf J. P. A. Nelissen heeft toegezegd daarvoor te willen zorgdragen, zodra de huidige tableaux verwijderd zijn. Dat kan, gezien de vele werkzaamheden van de Werkgroep, nog we even op zich laten wachten.

### GELD

Het is begrijpelijk dat al die activiteiten van de Werkgroep veel geld vragen. Men is dan ook uiterst dankbaar dat diverse aannemers daadwerkelijk de helpende hand hebben gereikt. Men kan zich nu enige financiële armslag veroorloven bij het herstel van de kruisen en van die kapellen welke slechts 'n kleine onderhoudsbeurt nodig hebben. Dankbaar is men natuurlijk ook voor de gestadige inbreng van veelal kleine geldbedragen. Dat vele kleintjes één groot maken, wordt hier weer eens bewezen. Ongeveer f 6500,— heeft men door middel van die kleine bedragen al bijeen vergaard.....

