

Koester uw Monument



Deze week is het de beurt aan een rijksmonument, een prachtig monumentje van devotie, de St. Oda Kapel aan de Hoenderstraat in Venray. Al eeuwenlang een vertrouwde plek: St. Oeike op den Omziende Berg nabij het Brits Ereveld. Het is gesticht uit devotie tot de H. Oda, de patrones van Venray. Tot 1936 behoorde de kapel bij Merselo. Toen werd dit Kerkdorp een zelfstandige parochie waarbij ook de grenzen opnieuw werden vastgesteld en werd de St. Odakapel aan Venray toebedeeld. Hierbij verplichtte Venray zich jaarlijks op het patroonsfeest van St. Oeike in de kerk van Merselo een gezongen heilige mis te laten doen. Het achterste deel van de kapel dateert uit de middeleeuwen en is opgetrokken uit bepleisterde mergelblokken. In dit gedeelte hing in de eerste helft van deze eeuw een plankje met als tekst: Aan Oda uit dankbaarheid voor een genezing. Maart 1924. Deze kapel is gesticht uit devotie tot de H. Oda,

de patrones van Venray. Een bouwkundige bijzonderheid vormen de twee kleine raampjes in de lange gevels ter hoogte van het beeld. De raampjes worden hagiocopen genoemd, openingen waardoor men het beeld van buitenaf kan zien. Zij komen al in de vroeg middeleeuwse bouwwerken voor. In de middeleeuwen, toen geloof en dagelijks leven een geheel vormden, werden ze zeer populair. Men treft deze hagiocopen vaker aan in de Venrayse kapellen. In dezelfde eeuw werd de kapel vergroot tot de dubbele lengte: Het gedeelte tussen de twee hekken kwam erbij. Een tijdlang was boven de ingang een dakvormig portaal bevestigd. De aanzetten daarvan zijn nog in de voorgevel terug te vinden. De buurtbewoners verzorgen al jaren lang de kapel. In 1982 gaf bouwbedrijf Verhoeven B.V. de werkgroep een stimulans door als eerste een kapel te adopteren en dit bedehuisje ingrijpend te restaureren. Vele anderen volgden

dit voorbeeld. Het kopiebeeld van Oda kon achter plexiglas veilig gesteld worden. Op 2 mei 1982 werd de kapel ingezegend door pastoordeken Theunissen in Venray. De plechtigheid werd luister bijgezet door showkorps St. Petrus Banden. Wat St. Nicolaas is voor Bari of Onze Lieve Vrouw voor Kevelaer, is St. Oda voor Venray; de beschermheilige. Het huidige beeld van Oda is een kopie van P. Clephas in eikenhout van het originele beeld uit 1600 dat in de Grote Kerk staat uitgesteld. Over St. Oda meer de volgende week, en dan naar het Odapark (gemeentelijk monument) waar de opening van het monumentenweekend wordt gehouden. Koester uw Monument! Bron: Stichting Kruisen Kapellen Venray. Mocht u willen reageren of heeft u suggesties voor deze wekelijkse rubriek? Dat kan per e-mail namens Stichting Venray Monumentaal, naar koesteruwmonument@kpnplanet.nl p/a Jerusalem 7, 5801 ML Venray.

Peelen/Maas, 23 augustus 2007