



1

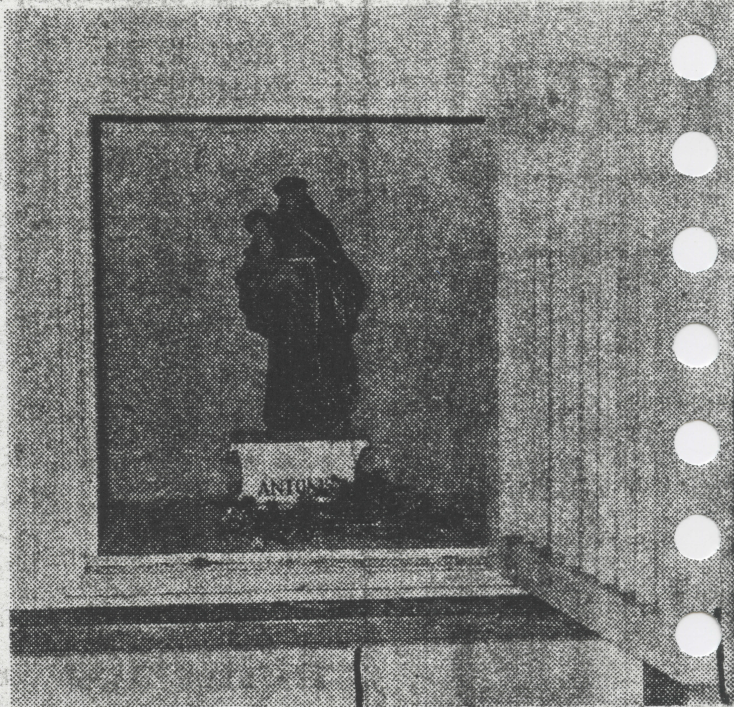
1

Toezicht en onderhoud laten te wensen over

Kostbare beeldjes staan in Venrayse kapelletjes voor het grijpen

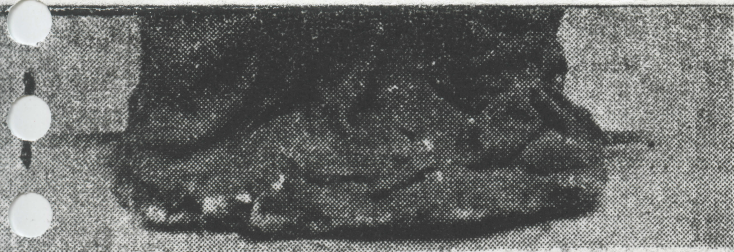


kapelletjes voor het grijpen



VENRAY, 11 juli — Een week geleden werd uit het St. Odakapelletje aan de Hoenderstraat het zeer oude beeldje van de heilige Oda ontvreemd. De kans bestaat dat handelaren in antieke religieuze kunst, die vooral in 't buitenland welig floreert, op strooptocht zijn geweest, maar even goed is het mogelijk dat 't beeldje, dat een paar jaar geleden door prof. Gorissen uit Kleef op een waarde van rond f 7.500 geschat werd, ten prooi gevallen is aan baldadigheid van vakantie-„vierende” Jeugd.

ZES JAAR GELEDEN heeft de heer B. Kruyssen uit Venray 'n inventaris opgemaakt van oude kunst in Venray, voorzover deze zich langs de openbare weg bevond. Hij kwam toen tot de bevinding dat vele van deze kunstschatten in deplorabele toestand verkeerden door verwaarlozing en hij verzocht toen de eigena-



Hierboven het gestolen St. Oda-beeld. De foto rechtsboven toont hoe het St. Antonius-beeldje voor iedereen die dat wil „grijpbaar” is. Onze fotograaf trof ’t „onbewaakt” aan.

ner toezicht en onderhoud.

VEEL IS ER sindsdien niet veranderd. Zo ontdekte onze fotograaf aan de St. Antoniusveldweg in ’t daar gelegen kapelletje een beeldje van de H. Antonius dat ernstig vermoemd was maar bovendien voor ieder te grijp stond. Toch moet ook de waarde hiervan ongeveer gelijk zijn aan die van het Odabeeldje. Dat intussen deze wegkapellen (en veldkruizen) ook tegenwoordig nog voorwerp van devotie kunnen zijn, werd vorig jaar met klinkende cijfers bewezen: in de offerblok van dit Antoniuskappelletje was in totaal een bedrag van f 1.50 gestort in het tijdsverloop van bijna een jaar!

3,142