



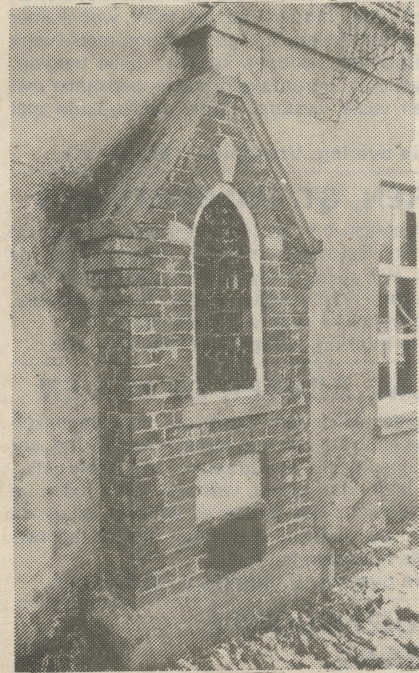
**Sint Antonius  
Abt weer terug  
in muurkapel  
aan de Hiept**

*Peel en Maas 16-1-1986*

Zondag na de hoogmis van 11.00 uur in de parochiekerk St. Petrus Banden, zal deken L. Theunissen het fraaie houten beeld van St. Antonius Abt zegenen, waarna leden van de werkgroep Kruisen en Kapellen het beeld zullen plaatsen in de geheel gerestaureerde muur aan de Hiept.

Het beeld van St. Antonius Abt - met boek, reisstaf en bel - is een copie welke destijds werd gemaakt door de Venrayse kunstenaar Piet Clephas.

Men zal zich herinneren, dat in de jaren '50/'60, toen diefstal van heilige beelden regelmatig plaats had, de dikwijls onschatbare beelden en corpusen uit de Venrayse veldkapellen werden veilig gesteld. Rank Xerox vormde een fonds om van die kostbare beelden copieën te laten maken. Doch die copieën waren zo natuurgetrouw dat men het niet aandurfde deze beelden in de lege kapelletjes te plaatsen. Eerst sinds de werkgroep Kruisen en Kapellen van Veldeke Venray de kapellen restaureert en voor voldoende beveiliging zorgt, worden de copie-beelden voor en na in de kapellen geplaatst. De originelen blijven veilig opgeborgen.



Sint Antonius Abt is een echte „boerehellige”. Sinds eeuwen wordt hij aangeroepen tegen besmettelijke veeziekten. Dikwijls wordt hij afgebeeld met 'n varken. Dergelijke afbeeldingen vinden we ook elders in Venray terug.

Het gerestaureerde muurkapelletje, uit de 19e eeuw, is bevestigd aan een 18e eeuws bakhuisje, zoals er vroeger bij bijna elke boerderij een aanwezig was. In de loop der jaren is het gebouwtje voor verschillende doeleinden gebruikt. Nu bijvoorbeeld is het een veestal. De combinatie van bakhuisje en muurkapel is bijzonder zeldzaam en voor Venray uniek. Het geheel werd juist daarom onlangs op de Venrayse monumentenlijst geplaatst.

Meer over St. Antonius Abt kunt U deze week lezen in onze rubriek „De kerk in het midden”.